



# ВПЕРЕД

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И АДМИНИСТРАЦИИ ПРЕДПРИЯТИЯ

## 40-летию Победы — наш ударный труд!

9 мая 1985 года наша страна будет праздновать 40-летие Великой Победы советского народа над фашистской Германией. Наша многонациональная Родина, ее доблестная армия совершили беспримерный подвиг — сокрушили фашистского агрессора и избавили народы мира от порабощения. Навсегда вошли в историю и принесли неувядаемую славу Стране Советов героические битвы под Москвой, Ленинградом, на Курской дуге, оборона Севастополя, сражение за Сталинград. Советская Армия вписала геройские страницы в свою историю в ходе освобождения Украины, Белоруссии, Прибалтики и Молдавии, стран Восточной Европы.

События военных лет живут в памяти поколений, служат сурьёзным напоминанием агрессивным

кругам империализма. День Победы навсегда вошел в историю всего прогрессивного человечества. В честь этой знаменательной даты в передовых коллективах страны рождаются важные инициативы, цель которых трудовыми подвигами отметить ратные подвиги Красной Армии, героический труд многих советских людей в тылу. У нас на предприятии рабочие цеха № 19 А. Н. Фомин, А. Т. Судальцев, И. А. Камышев, М. Л. Раюк, А. Ф. Кислов взяли повышенные дополнительные обязательства — задание пятилетки завершить к 9 мая 1985 года.

Дню Победы посвящается патриотическая инициатива ряда коллективов области, которые предложили провести 12 ударных трудовых вахт. Ударные трудовые вахты будут проводиться в честь не-

меркнувших побед советских войск, городов-героев, партизан и тружеников советского тыла, во имя памяти павших. Первая июньская вахта посвящается подвигу советских пограничников, которые первыми приняли удар вероломных захватчиков.

Участники областного митинга, посвященного празднику Победы, обратились ко всем трудящимся, ветеранам и молодежи поддержать призыв инициаторов и повсеместно развернуть социалистическое соревнование под девизом: «40-летию Победы — наш ударный труд!». На собрании представителей цехов и отделов завода была поддержанна патриотическая инициатива предприятий области и приняты дополнительные условия социалистического соревнования в честь 40-летия Великой Победы.

### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ СОРЕВНОВАНИЯ КОЛЛЕКТИВОВ ЗАВОДА

Целью социалистического соревнования в честь 40-летия Победы является мобилизация трудовых коллективов, каждого работающего на выполнение и перевыполнение плановых заданий 1984-1985 годов и пятилетки в целом, выполнение принятых обязательств. В соревновании участвуют коллективы бригад, групп, цехов, отделов.

Провести 12 ударных месячных трудовых вахт с мая 1984 года по апрель 1985 года, посвященных немеркнущим победам советских войск, городам-героям, партизанам и труженикам советского тыла, памяти павшим.

Итоги подводить ежемесячно и ежеквартально среди производственных групп и бригад; ежемесячно среди цехов и отделов.

Победителями будут признаны те коллективы, которые в сорев-

новании по ударным трудовым месячным вахтам в течение года завоюют наибольшее количество классных мест и при этом обеспечивают достижение более высоких технико-экономических показателей, оговоренных в Условиях социалистического соревнования на XI пятилетку.

По итогам 12 трудовых вахт будет установлено следующее количество победителей: по 2 коллектива от каждой группы цехов; по 1 коллективу от каждой группы отделов, по 6 коллективов от производственных бригад, по 3 коллектива от производственных групп.

Коллективам цехов и отделов, занявшим первое место по итогам месяца, будут вручаться переходящие Красные знамена, памятные дипломы и выплачиваться денежные премии в соответствии с действующими условиями сорев-

нования на предприятии. Коллективам производственных бригад, групп, признанным лучшими за месяц, установлена денежная премия; по итогам квартала — почетные дипломы и почетные грамоты.

Победителям 12 ударных вахт — коллективам цехов, отделов — будут вручены памятные вымпелы и денежные премии от 50 до 500 рублей (в зависимости от численности работающих). Лучшие производственные бригады и группы будут награждаться почетными грамотами и денежными премиями в размере от 30 до 100 рублей. Для поощрения лучших передовиков производства, победителей ударных трудовых вахт, будут выделены бесплатные туристические путевки по местам боевой славы области и в городах Керчь, Севастополь, Волгоград.

### ПОРТРЕТ С АЛЛЕИ ТРУДОВОЙ СЛАВЫ

Евгений Александрович Талыгин работает кузнецом на молотах и прессах в цехе № 31. Он кузнец четвертого разряда, ударник коммунистического труда. Евгению Александровичу доверяются самые сложные, уникальные кузачные операции. И любое задание он выполняет добросовестно, с отличным качеством. Средняя норма выработки Е. А. Талыгина 130 процентов.

Евгений Александрович — один из лучших рабочих цеха, гордость коллектива. Его портрет был занесен на Аллею трудовой славы.

Е. ШАМКИН,  
начальник БТЗ.  
С. ШИРЯЕВ,  
зам. начальника цеха.



### КАДРОВЫЙ РАБОЧИЙ

ВСТРЕЧА ТОВ. К. У. ЧЕРНЕНКО С КОЛЛЕКТИВОМ МОСКОВСКОГО МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО ЗАВОДА «СЕРП И МОЛОТ» ЯВИЛАСЬ ЯРКИМ СВИДЕТЕЛЬСТВОМ ЕДИНСТВА ПАРТИИ И НАРОДА.

Изучая речь Константина Устиновича Черненко перед московскими металлургами, нельзя не обратить внимание на такие слова его выступления: «Кадровые рабочие — не только кости любого производства. Это гордость нашего рабочего класса. Следует дорожить ими, опираться на них».

Это относится и к ветерану труда нашего цеха Александру Ивановичу Можаеву. Александр Иванович — скромный труженик, с которого многие рабочие цеха берут пример. На каком бы участке он ни трудился, везде его отличают старательность, стремление сделать дело быстро, хорошо, качественно.

Александр Иванович прошел большой жизненный путь. Когда в 1941-1945 годах стране нужны были отважные бойцы, он с оружием в руках защищал Отечество. А в 1947 году Александр Иванович приходит на наш завод, где трудится в качестве слесаря, слесаря-сборщика.

В честном, добросовестном труде прошли годы. Подошло время

и заслуженного отдыха. Но Александр Иванович не расстался со ставшим таким привычным для него рабочим инструментом и остался трудиться. Такие, как он — действительно гордость нашего рабочего класса.

За годы работы на заводе Можаев обучил специальности 9 учеников, каждый из которых сейчас в совершенстве владеет профессией. За свои трудовые успехи Александр Иванович награжден правительственной наградой — орденом «Трудового Красного Знамени».

В день Красной субботы, 21 апреля 1984 года, за досрочное выполнение производственного задания Александру Ивановичу была вручена Почетная грамота партийного комитета, профкома, комитета ВЛКСМ, администрации завода.

Вот такие у нас кадровые рабочие — наша опора, наша совесть.

А. БАШЕВ,  
секретарь парторганизации  
цеха № 19.

### ДНЕВНИК СОРЕВНОВАНИЯ

Подведены итоги социалистического соревнования цехов и отделов за первую декаду мая. В первой группе первое место присуждено коллективу цеха № 8, второе — коллективу участка 30. Отмечена хорошая работа коллективов цехов № 9 и 16. Во второй

группе первое место занял цех № 31, второе — цех № 41. Коллектив цеха № 18 первенствует в третьей группе. Вторые места присуждены коллективам цеха № 15 и участка 7. Отмечена хорошая работа цехов № 14, 20, 22, 24.

### В ПАРТИЙНОМ КОМИТЕТЕ ПРЕДПРИЯТИЯ

На заседании партийного комитета был рассмотрен вопрос о работе администрации и профсоюзного комитета завода по руководству садоводческими кооперативами. С информацией по данному вопросу выступил председатель профкома С. Г. Заикин, который рассказал, каким образом осуществляется руководство профсоюзного комитета деятельности кооперативов.

При заводе создано четыре садоводческих товарищества, объединившие около 1900 человек. Со стороны администрации оказывается помощь товариществам в вопросах обеспечения транспортом, строительным материалом. На сумму более 132 тысяч рублей выделена ссуда работникам завода на строительство садовых домиков. На заседаниях профсоюзного комитета периодически рассматриваются вопросы деятельности садоводческих товариществ, в сентябре проводилась проверка выполнения «Типового Устава садоводческого товарищества» в части строительства садовых домиков.

Однако в выступлении председателя профкома С. Г. Заикина говорилось о недостаточной помощи садовым товариществам в работе по поддержанию в надлежащем состоянии дорог, водопроводной сети, электрификации и обеспечению транспортом. В этом направлении деятельности профкома нет четкой системы, планности.

Партийный комитет отметил ряд недостатков в работе администра-

ции и профкома по руководству деятельностью садоводческих товариществ. Не утвержден Устав садоводческого товарищества «Заря-2» в исполнкоме городского Совета. В садоводческом товариществе «Репка-2» отсутствует утвержденная проектная документация, не проведена инвентаризация. Не организован контроль за расходованием ссуд, выделяемых на строительство садовых домиков. Партийный комитет справедливо критиковал порядок сценок строений и наслаждений на участках лиц, выбывающих из кооператива. Сегодня это делается без участия представителей администрации и профкома. Не решен вопрос со сдачей излишков сельскохозяйственной продукции, выращенных в садоводческом товариществе.

В постановлении партийного комитета намечены меры по улучшению деятельности садоводческих товариществ. В нем, в частности, говорится:

— Предусматривать в коллективном договоре, в годовых планах социального развития предприятия конкретные объемы работ по развитию садоводческих товариществ. Администрации завода и профсоюзному комитету разработать план мероприятий по устранению отмеченных недостатков.

На заседании партийного комитета был также рассмотрен ход выполнения постановлений со сроками исполнения в IV квартале 1983 года и I квартале 1984 года.

1984  
МАЙ

17

ЧЕТВЕРГ  
№ 18 (1351)  
Газета выходит  
с 1954 года  
Цена 2 коп.

PABLO HALL PEFEPA TOM

WYJNIN PACCPOCTPAREHNIN LOOCO-  
E NOKORBY A  
NOKORBY CO CRYMATEMNIN NUYNO  
COUNIN CPEACTBON - NEPEKHO-  
A, SOCCTAHOBTEHNIN SHMINAHNA CNY-  
TEREN HARJAHAYO ARNTAHDNO -  
WOCBPAHLIN, REOPPAFHNGECNE KAP-  
GONBUYIO NOMOULB A NOAGOPE  
SEPTBLA OKREBLSEET HAM KANDER  
NAMTUPCOCELEHNA, OCHOBRIE  
M-  
NAMNBL, KOTOPRIMN MORNABYIOCH B-  
MMON, GEPY A NGDNTER  
HETRA MONTTUPCOCELEHNA, KOT-  
A PECHONARER BEEM HEODXOA-  
WM, ANA PPOBEAEHENH 3AHTIN.

KAR CÆJATP NHTEPECHON JERUNO

Aktingocherbay Aynurtonpin  
Cimokhinchin n Baskhribin Sonnpoec  
Cimokhinchin — Cymulhochtin Aktrahoch  
Hochtr ero goctont a tom, **TVO** **3Aebs**  
herberaa Atab Aroshoahnhayn  
Xor, Yhken Nihannaynaynayn  
Gedzgichobmon shenhen Ypogen  
rotordern cymulhochtin, cymulhochtin  
tex minn nhixi 3aipan, **Ptemposo**  
zashnepcocabochtin, **Ptemposo**  
khen yekken gribin ocoqbin noxoxa  
takaa aynutponya mena **Shenpeli**,  
gribin noceulaemoctri, **Bo-nepber**,  
mics hebpoctri, **Bo-nepber**,  
htria c pyymmon hexa Ng G  
KuraApibra rotoboro obteba. Lepbelle  
mognemon, ha rotopyo **He** nmet  
gribin noceulaemoctri, **Bo-nepber**,  
takaa aynutponya mena **Shenpeli**,  
khen yekken gribin ocoqbin noxoxa  
— 3to a nohan cpay.

KJIOH K AKTNBHOCTN — B PYKAX B P YKAX NPOHATAHAGCTOB

Літературна премія МАТЕРНІТАТ — молоді місії  
МАЛАХІВНИЦЯ АСОГОНТ АКТНДПІ МЕТОДІ ОВАЕНІНГА,  
ХА ЛІПМЕХНЕ РОТОПІХ ХАЛЕНДБАР НОСТАХОВІІННЕ  
НОХПСКОРО (1983 р.) МУРЕХМА ІЛК КУЧ, МОСЖЕЛЯВІІННЕ  
ПЕЛЕНІНГА НАПТНІ.

## За высокую эффективность производства

И все-таки, образно выражаясь, первый урожай был неплохим. Предстояло задуматься о последующих. Подвести некоторые итоги, избавиться от лишнего, не нужного, идти дальше.

Сегодня все больше получают развитие бригады нового типа — комплексные и сквозные, работающие на единый наряд с оплатой по конечным результатам. В уже цитированном Постановлении говорится о необходимости «существовать создание коллективов бригад на основе глубокого анализа, без поспешности, с проведением необходимых мероприятий по совершенствованию производства, организации труда, его планирования и оплаты, определению оптимальной численности и вида бригад с учетом специфики производства, отдавая предпочтение комплексным и сквозным бригадам».

— Как идет процесс совершенствования созданных бригад? С какими трудностями приходится сталкиваться этим коллективам сегодня! — такими были первые вопросы, с которыми я обратилась к начальнику отдела труда и заработной платы завода Л. К. МАРКОВУ.

— За последние годы на заводе проделана большая работа по созданию новых бригад, качественно улучшению уже имеющихся. Сейчас мы с полным основанием можем сказать, что очень многие бригады работают хорошо. Хотя, конечно, есть и такие, которые не оправдали наших надежд. И причин здесь много. Одна из главных, на мой взгляд, кроется в руководителе, в бригадире. К сожалению, не всегда это человек достаточно грамотный, умеющий управлять бригадой. Там же, где бригадир хороший, соответствует необходимым требованиям, заметна активность бригады, люди настроены по-боевому. И когда определяют размер КТУ, равнодушных здесь не бывает: спорят, убеждают. Есть и такие бригады, где заседается, допустим, лодыри. Пошел этот лодырь курить, а остальные думают: «Он курит, и мы пойдем». И все пошли. И получается так, что раньше, работая индивидуально, курили меньше. Это не массовое явление, но такое бывает. Во многом нам мешает и то, что в ряде цехов мы до сих пор не сумели обеспечить стабильную, ритмичную загрузку рабочих. Бригада — раз и стала на простой. Очень часто такое положение складывается в цехах № 4, 8, а также в цехах № 11, 19. Постоянно чего-либо нет в цехе № 2; то деталей, то агрегатов. В этик подразделениях бригады приживаются болезненно.

— А в механических цехах?

— Там другие сложности. Взять, к примеру, цех № 1. Чтобы сделать здесь комплексную бригаду, надо практически весь цех перевернуть. Словом, сделать предметно-замкнутый участок на бригаду, в которой должны быть и токарь, и слесарь, и фрезеровщик. А значит, и оборудование все переставить надо. За это пока никто не берется, и я боюсь не наломаем ли мы здесь дров. Потому что, может быть, мы что-то и выиграем от этого, но затраты уж очень большие.

Сначала-то у нас задача была гораздо проще. Шумели: создадим бригаду. Бригада, мол, — это хо-

рошо. А когда с этим делом разобрались и не только мы, по всей стране, выяснилось, что не так это все просто. Оказывается, сделать бригаду в 5-6 человек, и в каждой производственной группе 3-4 таких бригад — дело, требующее сложного процесса управления. Ведь на каждую бригаду желательно рассчитывать все технико-экономические показатели: и фонд зарплаты, и трудоемкость, и объем выполняемых работ на месяц, и номенклатуру. Раньше плановики составляли план на группу, а теперь и на группу, и на каждую бригаду. Работа увеличилась по крайней мере в четыре раза. Все это заставило задуматься: по правильному ли пути идем? И вот сейчас бригады начали строиться несколько иначе. Группа мастера —

литель работал в одной группе. Нет работы — значит сидит. Сейчас бригада распределителей обеспечивает весь цех. Им и отдохнуть некогда. Они все время в движении, в деле: то кто-то заболел, то кто-то ушел в отпуск, то вдруг где-то работа скопилась. Бригада все делает сообща. И эффект налицо, налицо целестремленность людей, заинтересованность.

— Часто мы слышим жалобы от транспортного цеха в адрес отдела снабжения: задерживают, мол, транспорт. Созданы ли бригады здесь?

— Бригада здесь пока нет, хотя для этого возможности имеются, и мы постоянно им об этом твердим. В отделе около 40 грузчиков,

что оплата по КТУ. У сдельщиков, может быть, по нашему недомыслию или в силу специфики их труда этот показатель несколько иной. Как бы мы ни стремились сделать один наряд, все-таки на некоторые виды работ приходится выписывать наряд отдельно. Ведь рабочий, выполнивший это задание, сам мысленно учитывает свой личный труд и, конечно, будущую зарплату.

— Чувствуется ли ответственность руководящих и инженерно-технических работников цехов, отделов и служб за создание условий для высокопроизводительного труда бригад?

— К сожалению, наши плановики, технологи до сих пор в стороне от этих забот. И мы никак не

— Если говорить о бригадах, работающих на единый наряд с оплатой по конечному результату, то очевидно нельзя не вспомнить цех № 105. Его некоторая обособленность, специфика производства, наверное, делают возможным создание здесь таких коллективов!

— Об этом подразделении разговор особый. Здесь мы хотим прийти к тому, чтобы оплату производить не по продукции, сделанной каждым рабочим или, допустим, группой, а по окончательному выпуску продукции всем коллективом. Одним словом, сделать весь цех бригадой. Там нас сегодня особенно беспокоит возможность появления приписок. Сделано, допустим, 1000 деталей, а наряд закрывается на 1100. Ведь считать никто не будет. И вот этому тоже будет положен конец при оплате по конечному результату. Подобная форма организации уже существует, например, в Ярославской области. И мы настроены ее перенять. Возможно, со стороны некоторых работников коллектива сначала и недовольство будет. Допустим, на гальванике сделали за смену 600 комплектов, а наряд, согласно выпущенным коляскам, закрыли на 500. Но это ведь не так страшно, свое рабочие все равно получат. Зато весь брак отсекается в сторону и оплачиваться не будет. Вот вам конечный результат.

А что значит вообще конечный результат? Вот строится у нас модуль. Фундамент — тоже конечный результат. Сделали его. А что толку? Дальше работа не движется. Если бы наряд на изготовление всего модуля был, то это привело бы к реальному конечному результату. В нем, в конечном результате, большой смысл заложен. И не зря на него мы нацеливаем, а мы иногда начинаем в сторону уходить.

Чем больше занимаешься бригадами, тем больше возникает вопросов, самых разнообразных. Приходят и неожиданные решения. Вот мы хотим ИТР включить в состав бригад. Дело это новое, и по стране опыт небольшой, но организовывать такие бригады, убеждены, надо. Можно сделать так, чтобы зарплата мастера (он же бригадир) зависела от результатов работы бригады. Конечно, пока еще во всем этом много неясного, но идти к этому стоит.

Хочу подчеркнуть еще один важный организационный момент. Какую бы новую форму мы ни создали, со временем она начинает работать уже не так эффективно, как на первых порах. Ее надо обязательно совершенствовать, направлять. Надо стремиться сделать наши бригады лучше, качественнее, чтобы на работу люди ходили с удовольствием. И нельзя сказать, что эта бригада плохая, а та хорошая. В каждой есть свои положительные стороны. Ведь хорошая бригада хороша относительно. Сегодня она идеальная, а завтра мы уже видим в ней недостатки. Без трудностей невозможно, они всегда будут. Но надо постоянно двигаться вперед.

Беседу вели  
О. ЧЕРКУНОВА.

На снимках: сверху — бригада В. Бусарова (цех № 11), внизу — группа мастера В. Соколова, в составе которой — бригады Ю. Почкина и И. Козлова (цех № 20).

## Бригада. Так ли это просто?

Было время, когда о бригадах никто и слушать не хотел: ни начальники цехов, ни тем более рабочие. Просто не верили в те преимущества, которые несет в себе эта новая форма организации труда. Не верили... пока не проверили. И первые лучшие коллективы, созданные по такому образцу, доказали жизненность начатого движения: в них заметно выросла производительность труда, сократились потери рабочего времени, стали экономнее расходоваться материальные и трудовые ресурсы, открылись возможности для улучшения воспитательной работы, укрепления дисциплины. Это были первые положительные результаты, развеявшие сомнения скептиков.

Конечно, как и в любом новом деле, результаты были не только положительные. И как это всегда бывает, недостатки стали особенно заметны по прошествии времени. В частности, в постановлении ЦК КПСС «О дальнейшем развитии и повышении эффективности бригадной формы организации труда в промышленности» [1983 г.] отмечалось, что иногда «создание бригад носит формальный, кампанийский характер, отдается предпочтение количественной стороне дела в ущерб качественной».

эта бригада. Мастер же — или сам бригадир, или у него еще в помощь бригадир. Такой подход к делу снимает сразу очень многие вопросы. Почему-то до этого раньше не доходили. Видимо, время само подсказало выход. И сейчас, создавая мероприятия по совершенствованию бригадной формы организации труда на 1984-1985 годы, мы буквально нацеливаем цеховую администрацию, все наши службы на создание бригад такого рода.

Сейчас много говорят и спорят о хозрасчетных бригадах. Как решается этот вопрос у нас?

— Да, это даже стало модным. Мы занимались этим вопросом и выяснили, что все бригады сдельщиков — хозрасчетные, ведь в каждой из них планируются и фонд зарплаты, и трудоемкость, определен различный процент премии. Одним словом, элементов хозрасчета здесь очень много. И поэтому надо бояться называть вещи своими именами.

— Это то, что касается сдельщиков. Расскажите, пожалуйста, как обстоят дела в бригадах, где оплата труда повременная.

— В основном в бригаде повременных мы добились хороших результатов. Возьмем, к примеру, бригаду распределителей в цехе № 11. Раньше каждый распреде-

бле они разбросаны по складам по 1-2 человека. Пришла машина — разгружать некому, так как собрать людей бывает очень трудно. Этот вопрос предстоит решить.

— В бригаде случается так, что какое-то время ей приходится работать не в полном составе. Как оплачивается в таком случае труд рабочих?

— Мы разработали положение, согласно которому часть фонда зарплаты отсутствующего члена коллектива распределяется между оставшимися членами бригады. И при таком положении дел у рабочих нет причин жаловаться на то, что они за кого-то задаром трудятся. По итогам месяца набирается определенная сумма, которую бригадир, совет бригады распределяют между рабочими согласно опять же КТУ. И вот здесь очень важно, чтобы бригадир был принципиальным, объективным, знающим дело. Допустим он ошибку — и начнутся ссоры, недовольства. Бригадир же должен четко знать работу каждого, быть компетентным в любом вопросе. Только в таком случае можно ожидать положительных результатов. И таких хороших бригад у нас много. Это why названные мною распределители, контролеры, рентгенологи. И что главное, здесь везде нали-

нейдут рычаги, чтобы воздействовать на них. Вот сейчас, например, строится корпус 131 для цеха № 17. Самое время заложить там основные принципы бригадной формы организации труда. А мы все делаем по-старинке. В результате — построим новый цех и перенесем туда со всем своим старым бараком. Может быть, и мы в этом плане не совсем опытны. Но технологии, на мой взгляд, не чувствуют, есть на заводе бригадная форма или нет ее. С другой же стороны, я считаю, что торопить этот процесс опасно. К примеру, наделали мы сейчас маленьких бригад, а теперь пойдем к начальникам цехов и скажем, давайте все по-другому перестроим. Хорошо ли это? Они вправе нам возразить: то, скажут, торопят, а теперь переделывают? Процесс этот сложный, и спешка может только помешать.

— Теперь, имея немалый опыт, можем мы сказать определенно, что комплексная бригада лучше специализированной или наоборот!

— У каждой есть свои плюсы. Однако убеждаемся, что комплексные все же лучше. В них значительно упрощается процесс управления: сокращается количество нарядов, платежной документации, есть ярко выраженный конечный результат.

прилегающих к ним автотрасс, жилых микрорайонов и по их благоустройству (с привлечением к этой работе предприятий и общественных организаций, школ, профтехучилищ, ЖКХ, домоуправлений и всего населения).

В организации и проведении «Лесных суббот» в зеленой зоне города предлагается принять са-

## „Лесные субботы“ НАМЕТИЛ ПРОВОДИТЬ ИСПОЛКОМ ГОРОДСКОГО СОВЕТА

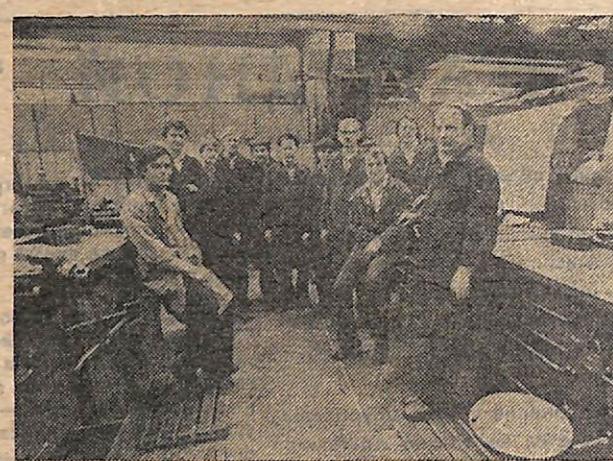
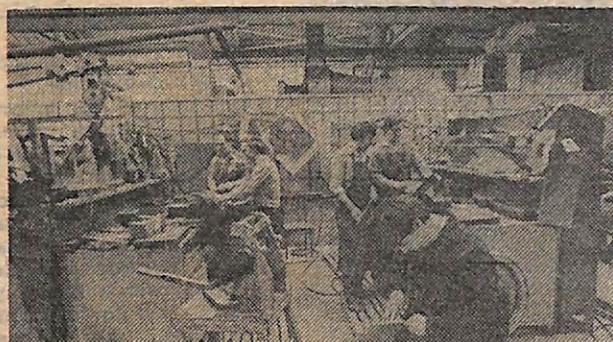
Придавая важное значение активному участию трудящихся в улучшении санитарного состояния лесов — зеленой зоны города и благоустройства мест массового отдыха населения — исполнком городского Совета народных депутатов решил проводить ежегодно

в лесной зоне города «Лесные субботы». В этом году они будут проходить с 15 мая по 15 июня.

В соответствии с этим решением руководителями предприятий и организаций, имеющими закрепленные лесные участки, места массового отдыха, дороги и прилега-

мое активное участие городскому Совету Всероссийского общества охраны природы, всем членам Всероссийского общества охраны природы.

Утвержден городской штаб по проведению ежегодных «Лесных суббот». Его возглавил первый заместитель председателя исполнкома горсовета В. А. Варфоломеев,





## ПОДРУЖИЛИСЬ ЦЕХ И КЛАСС

19 мая Всесоюзная пионерская организация имени В. И. Ленина отмечает свой день рождения. Вместе с ребятами встречают его и старшие друзья пионеров — вожатые, шефы. Знаменательно, что в преддверии этого праздника начала распространяться новая форма совместной работы — договоры содружества между классами школ города и цехами предприятия. Она поможет детям поближе познакомиться с работой своих родителей, а родителям — вникнуть в интересы детей. Ирина Фомичева, вожатая 6 «Б» класса школы № 3, первой организовала встречу своего рабочего коллектива — цеха № 8 — с пионерами.

Это было 12 апреля, в День космонавтики, — рассказала она. — Мы пришли к ребятам большой группой — около 20 человек. Они встретили нас торжественно: вынесли на сцену отрядное знамя, показали концерт. Класс этот очень хороший, ребята активные, талантливые. Концерты они готовят к каждому классному часу. Вот и нас тоже порадовали. Оля Рыкова играла на органоле, Миша Подлесный

— на ударных, Сережа Мартынов — на гитаре. Юля Веремецко, Диана Битушкина, Женя Хутрова, председатель совета отряда Лена Колейкина, Саша Мажорин, другие ребята танцевали, пели, читали стихи.

Потом начальник цеха А. И. Соболенко и партторг Б. Н. Федосеев рассказали о нашем коллективе, о профессиях, которые есть у нас, предложили свою помощь и дружбу. А классный руководитель 6 «Б» Тамара Ивановна Маркова зачитала текст договора о содружестве, разработанный накануне общинами усилиями представителей цеха и класса. Мы решили проводить совместные походы, субботники, запланировали экскурсию в Монино. Кроме того, будем теперь соревноваться под девизом «Ни одного отстающего рядом»: ребята — в учебе, мы — в работе.

Я спрашивала потом и у ребят, и у взрослых, понравилась ли им эта встреча. Все отвечали: «Очень!». Теперь нужно сделать так, чтобы дружба на-ша стала крепкой.

На снимках: пионеры и октябрья на праздничной демонстрации.

Фото Е. ПОМИНОВА.

## ИДЕТ ОТ НАРОДНОЙ ТРАДИЦИИ

### ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНЫЕ ВЕЧЕРА В КЛУБЕ

«Бардовская» традиция музикализации в нашей стране имеет как глубокие национальные корни, так и аналогии в развитии всей мировой музыкальной культуры. В этом еще раз убедились жители нашего города, присутствовавшие на концерте заслуженной артистки РСФСР Е. Камбуровой, состоявшемся по инициативе клуба книгоуборов «Олимп». Отрадно, что приглашение в наш город исполнителя такого плана, явление не случайное. Так, незабываемы концерты Владимира Высоцкого, Александра Дольского, Вероники Долиной.

Несмотря на общность стиля, распознать индивидуальный почерк наиболее талантливых, ярких исполнителей довольно несложно. И в ограничении возможностей клиширования творческих методов — огромная сила бардовского искусства. Что же отличает манеру исполнения Е. Камбуровой? Прежде всего, особое прочтение произведений различных авторов, музыкальная экспрессивность и театральность исполнения. Представленный на концерте репертуар певицы условно можно разделить на несколько групп

песен, объединенных общей стилевой и содержательной ориентацией. Это развернутые лирические монологи и песни-романсы, «театральные» сценки, баллады и песни, идущие от народной музыкальной традиции.

Исполнение Е. Камбуровой отличается не только тщательным отбором средств для каждого жанра отдельно, но и опреданным взаимодействием этих различных средств внутри одной песни. Одиночество, щемящая грусть в монологе «Не верю я», балладе «Юный гусар» Б. Окуджавы, в близкой народной традиции песне «Ходят кони» Ю. Михайлова подчеркнуты использованием контрастных динамических оттенков и различных приемов вокала (от пения чуть слышным «ссытым» голосом до форсированного крика). В романсах Н. Матвеевой певица прибегает к введению вокализа, создающего особый звуковой пейзаж, соответствующий настроению произведения. Многогранность камерного, интимного и патетического начал в исполнении романсов на стихи М. Цветаевой, А. Ахматовой, Р. Казаковой обусловлена стремлением

к созданию многогранного женского образа, сочетающего хрупкую нежность, мечтательность и в то же время внутреннюю силу.

Особое место в творчестве Е. Камбуровой занимает тема театра. В связи с этим можно говорить о создании певицей песни особого рода — песни-сценки, подчиняющейся специфическим театральным законам. Атмосфера маленького балаганного театра, где смех сквозь слезы, своеобразно передана в «Балаганчике» (В. Пашкевич — А. Блок), в песне «Голубчик и Петрушка» (Ю. Михайлов — Б. Ахмадуллина). Незаурядный актерский талант демонстрирует Е. Камбурова и в «Балладе о смерти Ивана Грозного» (С. Никитин — Д. Самойлов), которая перерастает из песни в настояще эпическое полотно.

Использование театральных приемов в несколько пародийном преломлении характерно и для исполнения композиции на стихи В. Маяковского. Здесь резкие переходы от декламации к пению, от академической вокальной манеры к некульттивированному, так называ-

емому «домашнему» исполнению (интонированию) — не самоцель, не следствие случайного, эклектического соединения, а вполне оправданное сценическим действием выражительные средства.

Обращение Е. Камбуровой к безыскусной поэзии XVI века (в песнях «Любовь», «Надтвердью голубой») также не случайно. Манера пения, музыка баллад менестрелей и трубадуров того далекого времени наряду с народными, музыкальными традициями Руси — один из источников бардовской песни. Много общего у певицы и с искусством французских шансонье. По экспрессивности ее исполнение порой напоминает манеру Эдит Пиаф.

Но все же главное в исполнительском мастерстве Е. Камбуровой — иное. Выбор стиля, манеры исполнения, репертуара у нее подчинен одной сверхзадаче: раскрыть слушателю мир своих образов наиболее убедительно и правдиво, без ложной многозначительности. И это Е. Камбуровой во многом удается.

Л. ШМАГИНА,  
музыкод.

ка — 240 литров, объем низкотемпературного отделения — 27 кубических дециметров.

Низкотемпературное отделение холодильной камеры «Снежинки» с температурой минус 12 градусов обеспечивает сохранность свежезамороженных продуктов на протяжении длительного времени. Наличие в холодильнике системы полуавтоматического оттаивания снеговой «шубы», образующейся на испарителе, и отвода талой воды за пределы холодильной камеры в специальную емкость, значительно сократит ваше время на уборку холодильника. Общий объем холодильной камеры — 240 кубических дециметров.

Л. КАЗНАЧЕЕВСКАЯ,  
товаровед  
городского тога.

Редактор Л. И. ЗОРИНА

дильнике (до минус 16 градусов) позволяет сохранять продукты без изменения вкусовых и питательных качеств до двух месяцев. Сервировочная декоративная поверхность термостойка. На нее можно ставить любую посуду, даже с горячим содержимым. Холодильник прекрасно впишется в интерьер кухни, так как оформление его выполнено на уровне современных норм эстетики. «Полюс-9» надежен, экономичен.

«Свияга-3» отличается от других холодильников тем, что внутри его шкафа располагается металлическая с эмалевым покрытием холодильная камера, и за счет этого не впитывает специфические запахи. Внутренний объем холодильни-

## Объявления

### ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ОКТЯБРЬ»

17 мая

Дню пионерии посвящается. Пионерский клуб «Орленок». Тема «Рапортует пионерия!». Начало в 15.00.

Неделя детских и юношеских фильмов. Художественный фильм «Воробей на льду».

Отчетный концерт академического хора. Начало в 19.00.

Художественный фильм «Звездопад» (Мосфильм). Начало в 19.30, 21.30.

18 мая

Неделя детских и юношеских фильмов. Пионерский клуб «Трубач». Художественный фильм «Маленький сержант». Начало в 15.30.

Встреча с авторами журнала «Турист». Открытие персональной выставки фотографа журнала «Турист» Вадима Опалина. Начало в 18.30.

Художественный фильм «Рецепт ее молодости» (Мосфильм). Начало в 19.30, 21.30.

19 мая

Праздник «Пионерским звонкам маршем». Начало в 15.00.

Кинотеатр выходного дня. Художественный фильм «Рецепт ее молодости». Танцевальная программа дискоклуба. Начало в 19.00.

Художественный фильм «Семен Дежнев» (Мосфильм). Начало в 19.30, 21.30.

20 мая

Киноклуб «Чебурашка». Мультифильмы «Журавлиные перья» и другие. Начало в 11.00.

Художественный фильм «На переправе не стрелять» (Таджикфильм). Начало в 19.30, 21.30.

Игровая танцевальная программа «В кругу друзей». Танцевальная программа дискоклуба. Начало в 19.30.

### КИНОТЕАТР «ЮНОСТЬ»

17 мая

Цветной широкоэкранный художественный фильм «Спортлото-82» (Мосфильм). Начало в 15.00, 17.00, 19.00, 21.00.

18 мая

Новый цветной художественный фильм «Мертвые бросают тень» (Польша). Фильм только для взрослых. Начало в 15.00, 17.00, 19.00, 21.00.

19 мая

Художественный фильм «Засекреченный город». Начало в 13.00.

Новый цветной художественный фильм «Мертвые бросают тень» (Польша). Фильм только для взрослых. Начало в 15.00, 17.00, 19.00, 21.00.

20 мая

Художественный фильм «Додумался, поздравляю!». Начало в 13.00.

Новый цветной художественный фильм «Мертвые бросают тень» (Польша). Фильм только для взрослых. Начало в 15.00, 17.00, 19.00, 21.00.

21 — 22 мая

Новый художественный фильм «Гарри Купер, который на небесах» (Испания). Начало в 15.00, 17.00, 19.00, 21.00.

23 — 25 мая

Новый цветной широкоэкранный художественный фильм «Принц и нищий» (США). Начало в 15.00, 17.00, 19.00, 21.00.

Всем лицам, имеющим разработанные участки под огороды, необходимо подать заявления в профком завода, где указать: фамилию, имя, отчество, состав семьи, место работы, место жительства (адрес), площадь разработанного участка (указать место). Все это послужит организационной основой для создания огороднических кооперативов и закрепления участков.

Администрация, профком.

Агентство «Союзпечать» напоминает, что подписка на периодические издания, журналы на второе полугодие 1984 года заканчивается 30 мая, на газеты — 10 июня. Подписка принимается общественными распространителями печати по месту работы, в отделении «Союзпечать» (улица Жданова, 9).

## НАДЕЖНЫ, ЭКОНОМИЧНЫ

### К ВЕСЕННЕ-ЛЕТНЕЙ РАСПРОДАЖЕ

Скоро лето, жаркая погода. Чтобы вы не страдали от жары, рекомендуем приобрести бытовой кондиционер «БК-2000». Он устанавливается в оконном проеме, не занимает места в комнате и делает много полезного: охлаждает воздух на 8-12 градусов, автоматически поддерживает нужную температуру, уменьшает излишнюю влажность воздуха, очищает воздух от пыли, обеспечивает проветривание.

Если в вашей квартире есть кондиционер, у вас всегда хорошее самочувствие, здоровье и высокая работоспособность. Цена «БК-2000» — 370 рублей. Приобрести его можно в магазине № 26 «Электротовары» (2-й Театральный проезд).

Этот же магазин к весенне-

летнему периоду предлагает вам холодильники разных марок: «Полюс-9» (цена 320 рублей), «Снежинка» (цена 295 рублей), «Свияга-3» (цена 295 рублей).

Какой холодильник вы хотите иметь? Хорошо замораживающий, надолго сохраняющий продукты, бесшумный, с малой энергоемкостью, вместительный, герметичный, с изящной отделкой, легкий и негромоздкий? Всем этим требованиям соответствует холодильник «Полюс-6». Он обладает повышенной комфортностью, не уступает лучшим отечественным образцам. Внутренний объем его — 220 литров, в том числе морозильное отделение равно 27 кубическим дециметрам.

Низкая температура в холо-

дильнике (до минус 16 градусов) позволяет сохранять продукты без изменения вкусовых и питательных качеств до двух месяцев. Сервировочная декоративная поверхность термостойка. На нее можно ставить любую посуду, даже с горячим содержимым. Холодильник прекрасно впишется в интерьер кухни, так как оформление его выполнено на уровне современных норм эстетики.

«Полюс-9» надежен, экономичен.

«Свияга-3» отличается от других холодильников тем, что внутри его шкафа располагается металлическая с эмалевым покрытием холодильная камера, и за счет этого не впитывает специфические запахи.

Л. КАЗНАЧЕЕВСКАЯ,  
товаровед  
городского тога.